

**CONFERINȚA CU PARTICIPARE
INTERNAȚIONALĂ
„ADUCEREA ACASĂ A LUI BRÂNCUȘI –
150 DE ANI DE LA NAȘTERE”**

LOCUL ȘI DATA DESFĂȘURĂRII:

Marți, 17 februarie 2026, ora 16:00
Muzeul Județean de Artă «Centrul Artistic Baia Mare»

ORA 16:00

DESCHIDERE FESTIVĂ

dr. ROBERT STREBELI, manager al Muzeului Județean de Artă «Centrul Artistic Baia Mare

PREZENTAREA PROIECTULUI

prof. dr. DANIELA SITAR-TĂUT, Colegiul Național „Vasile Lucaciu” din Baia Mare/
Director ACTAEON BOOKS

MESAJUL PARTENERILOR IMPLICAȚI ÎN PROIECT

prof. MIHAI-COSMIN POP, inspector școlar general, Inspectoratul Școlar Județean
Maramureș

prof. SIMONA ANCA SĂLĂJAN, director al Colegiului Național „Vasile Lucaciu”

Reprezențați ai instituțiilor invitate

PRELEGERI ÎN PLEN

16.30-17.50

SECȚIUNEA I

CONSTANTIN BRÂNCUȘI ÎNTRE MIT, FILOZOFIE ȘI CREAȚIE ARTISTICĂ O BIOGRAFIE LEGENDARĂ

Moderatori:

Daniela Sitar-Tăut și Robert Strebelt

- ✓ Alexandru Buican, *Brâncuși – o biografie legendară și Brancusi – A legendary life*, Actaeon Books, Memphis/ Tennessee, Statele Unite ale Americii
- ✓ conf. univ. dr. Gheorghe Mihai Bârlea, Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Centrul Universitar Nord, Baia Mare, *Brâncuși*
- ✓ Dan Reisner, *Sculpting Transformation: Dialogues Between the Self and Brâncuși*, sculptor, Tel Aviv (Israel), traducere simultană – prof. Ciprian Morar și Radu Matiaș
- ✓ Patrice Avella, *La sculpture durant la bohème de Paname entre Brancusi et Modigliani*, artist plastic/scriitor, Paris (Franța), traducere simultană – prof. Valeria Bîlț
- ✓ prof. dr. Monica D. Căndea, Colegiul Național „Mihai Eminescu”, Baia Mare, *Brâncuși - O biografie legendară*
- ✓ Claudia Motea, Director Artistic la Teatrul NOSTRUM/ Uniunea Ziariștilor Profesioniști din România, *Brâncuși, mon amour*
- ✓ Ioan Marchiș, președintele Fundației Culturale ARCHEUS, *Un mod de a vedea – Brâncusi*
- ✓ Elena Căraușan, membră a Uniunii Scriitorilor din România, *Filozofia lui Brâncuși*

17:50-18:10

PAUZĂ

18:10 – 20:00
SECȚIUNEA a II-a

**CONSTANTIN BRÂNCUȘI – SIMBOL, ESENȚĂ ȘI SPAȚIU.
INTERPRETĂRI ȘI LECTURI CONTEMPORANE**

Moderatori:

dr. Dana Buzura-Gagniuc, manager al Revistei de Cultură „Nord Literar”
Robert Strebeli, director al Muzeului Județean de Artă «Centrul Artistic Baia Mare»

- ✓ Alin Comșa, expert în artă, custode Muzeu Pentru o Zi, București, *Brâncuși – o simbolistică a timpului*
- ✓ prof. dr. Duruș Ligia, membră a Uniunii Scriitorilor din România, *Constantin Brâncuși – expresii ale esenței*
- ✓ CS III, dr. Viorella Manolache, Institutul de Științe Politice și Relații Internaționale „Ion I. C. Brătianu” al Academiei Române, București, *Dincolo de filosofie – Arnold Berleant În regândirea spațiului Brâncuși*
- ✓ Ioan Hădărig, Direcția de Cultură Centrul Multicultural Liviu Rebreanu Aiud, *Repere curatoriale ale expozițiilor Brâncuși în muzeele americane*
- ✓ Darie Duncan, Doctor în Literatură Comparată, Sorbonne Université, *Brâncuși văzut de Ionesco. Două pietre tari și unda lor de șoc*
- ✓ Lector univ. dr. Tănase Mihaela-Florina, UTCN, CUNBM, Arte Plastice-Pictură, *Atelierul ca operă totală: ritualizarea spațiului la Constantin Brâncuși*
- ✓ prof. dr. Valeria Bilt, *Brâncuși din nou acasă – între document și esență*, președinte al Asociației pentru Cultură ASTRA Lăpușeană/ membră a Uniunii Ziariștilor Profesioniști din România
- ✓ prof. dr. Maria-Alina Dorle, Colegiul Național „Vasile Lucaciu”, Baia Mare, *Brâncuși – coborâre în arhaic și deschidere spre universal*
- ✓ prof. dr. Daniela Sitar-Tăut, Director Editura ACTAEON BOOKS/ Colegiul Național „Vasile Lucaciu” Baia Mare, *Brâncuși ou la condition de l'illustre (in)connu*

20:00
DISCUȚII. ÎNCHIDEREA LUCRĂRILOR CONFERINȚEI

PARTICIPANȚI CU LUCRARE

1. Apostol Anca, Colegiul Național „Vasile Lucaciu” Baia Mare, *Brâncuși – simbol al infinitului*
2. conf. univ. dr. Delia-Mariana Ardelean, Colegiul Național „Vasile Lucaciu” Baia Mare /Universitatea de Vest „Vasile Goldiș” Arad, *Dimensiunea psihologică a creativității în opera lui Constantin Brâncuși: o perspectivă asupra proceselor cognitive și emoționale*
3. Astalâș Ramona Daniela, Colegiul Național „Mihai Eminescu”, Baia Mare, *Brancusi ou l'art de rester fidèle à ses racines*

4. Bădică Daniela, Liceul Tehnologic Dimitrie Dima Pitești, *Brâncuși, file de istorie din biblioteca liceului*
5. Belous Daliana Maria, Colegiul Național „Vasile Lucaciu”, *Brâncuși –figuri abstracte*
6. Berculeanu Mihaela, LCCR Spania, *Brâncuși, marele nostru artist!*
7. Bledea Raluca, Colegiul Național „Vasile Lucaciu” Baia Mare, *Brâncuși*
8. Bledea Ramona, Școala „Alexandru Ivasiuc”, *Dialogul formelor în creațiile lui Brâncuși*
9. Buda Georgeta Florina, Școala Gimnazială Satulung, structura Finteușu Mic, *Povestea lui Brâncuși*
10. Bujoreanu Ioana, Școala Gimnazială nr.1, comuna Cavadinești, *Brâncuși – marea forță a simplității*
11. Burzo Daniel, Colegiul Național „Vasile Lucaciu”, Baia Mare, *Brâncuși, etern*
12. Ciceu Oana, Liceul Tehnologic „Anghel Saligny” Baia Mare, *Brâncuși AL NOSTRU*
13. Coza Ancuța-Maria, Inspectoratul Școlar Județean Maramureș, *Portretul interior al lui Brâncuși*
14. Cristea Diana, Colegiul de Arte Baia Mare, *Cumințenia pământului*
15. Cuciureanu Mihaela-Leontina, Colegiul Național „Vasile Lucaciu”, Baia Mare, *Brancusi: la vie comme un art*
16. Dan Amalia Maria, Școala Gimnazială Ioan Slavici „Tăuții de Sus”, *Brancusi and his magic birds*
17. Donca Vasilica Simona, Colegiul Național „Vasile Lucaciu”, Baia Mare, *Sublimarea și simbolul în opera lui Brâncuși*
18. Făzăcaș Aneta, Colegiul Național „Vasile Lucaciu”, Baia Mare, *Avant et après Brâncuși*
19. Feder Liliana Rodica, Colegiul Național „Mihai Eminescu”, Baia Mare, *Afinități elective Modigliani – Brâncuși*
20. Filovici Cristiana, Școala Gimnazială „Dimitrie Cantemir”, Baia Mare, *Cultura ca modalitate educațională de desăvârșite personală*
21. Floroiu Cristina Maria, Școala Gimnazială Săulești, Gorj, *Acasă la Brâncuși*
22. Ghita Florentina Laura, Colegiul Național „Vasile Lucaciu”, Baia Mare, *Constantin Brâncuși – arta desăvârșirii prin simplitate*
23. Halas Geanina-Codruța, Colegiul de Arte, Baia Mare, *Infinitul (lui) Brâncuși*
24. Jiroveanu Carmen Sidonia, Colegiul Național „George Coșbuc”, *Brâncuși – 150 de ani de existență*
25. Jurje Mihaela Niculina, Casa Corpului Didactic Maramureș, *Brâncuși în literatura lui Vintilă Horia*
26. Ilie Cristofor, Școala Gimnazială „Nicolae Iorga”, Pitești, *Eu nu creez păsări, ci zboruri*
27. Ionel Magdalena, Liceul Internațional de Informatică „Spectrum”, Zbor
28. Marin Beatrice Iolanda, Ionescu Gelu Nicolae, Școala Gimnazială „I.A. Bassarabescu” Ploiești, *Brâncuși și Ploieștiul*
29. Matiaș Carmen, Colegiul Național „Vasile Lucaciu”, Baia Mare, *De ce Brâncuși elimină detaliul?*
30. Molnar Loredana Bianca, Colegiul Național „Mihai Eminescu”, Baia Mare, *Constantin Brâncuși și Pablo Picasso: Influențe Comune și Diferențe Fundamentale în Artă Modernă*
31. Mone Rodica, Casa Corpului Didactic Maramureș, *La langue française dans le destin de Brancusi : instrument, refuge, signature*
32. Mureșan Petronela, Colegiul Național „Vasile Lucaciu”, Baia Mare, *Constantin Brâncuși*
33. Păpurică Mihaela Gabriela, I.C. Piazzale della Gioventù Santa Marinella, Lazio Italia, *Viziune transfrontalieră ale operelor lui Brâncuși*
34. Pîrvu Maria Gabriela, Colegiul Național „Vasile Lucaciu”, Baia Mare, *Brâncuși ca resursă culturală în predarea limbii germane*
35. Pop Iuliana-Andrea, Colegiul Național „Vasile Lucaciu”, Baia Mare, *Constantin Brâncuși în educația contemporană: abordări interdisciplinare*

36. Radu Margareta, Colegiul Național „Vasile Lucaciu”, Baia Mare, *Materia și esența: o perspectivă chimică asupra operei lui Constantin Brâncuși*
37. Râșco Carmen Maria, Colegiul Național „Vasile Lucaciu”, Baia Mare, *Rethinking Brâncuși – the borderless and universally available figure*
38. Roșu Alina, Liceul Tehnologic „Dimitrie Dima”, Pitești, *Brâncuși – reper de cultură națională*
39. Sălăjan Simona, Colegiul Național „Vasile Lucaciu”, Baia Mare, *Brancusi and Modigliani*,
40. Stan Mihaela Ștefania, Școala Gimnazială Satulung, structura Finteușu Mic, *Lumea magică a lui Brâncuși*
41. Stanca Ana Maria, Chiddingstone Church of England School, Marea Britanie, *Din piatră, spre cer: metafora în opera lui Brâncuși*
42. Suciu Nicolae, Liceul „Timotei Cipariu” Dumbrăveni, *Brâncuși și Mircea Eliade*
43. Tahîș Florentina, Liceul Tehnologic „Dimitrie Dima” Pitești, *150 de ani de Brâncuși*
44. Turenschi Mirela, Istituto Comprensivo Spirito Santo Cosenza Italia, *Anul Constantin Brâncuși*
45. Ureche Alina-Liliana, Colegiul Național „Vasile Lucaciu” Baia Mare, *Simetrie și fractalii în arta lui Brâncuși*
46. Vasilescu Alina, Colegiul Național „Vasile Lucaciu”, Baia Mare, *Der Mensch und die Kunst*

AUDIENȚI

1. Andras Maria Gabriela, Liceo I.S.I.S. Malignani, Italia
2. Andreica Nadia, Colegiul Național „Vasile Lucaciu”, Baia Mare
3. Bălan Detrimona Carmen, I.O. F.lli Agosti Bagnoregio, Lazio, Italia
4. Balog-Ciegler Karin, Colegiul Național „Vasile Lucaciu”, Baia Mare
5. Barb Gianina, Școala Gimnazială „Vasile Goldiș”, Alba Iulia
6. Barb Mirela, Colegiul Național „Lucian Blaga”
7. Biru Anișoara, Ecole Primaire les Magnolias, Laeken, Belgia
8. Bîrlea Ileana Lucica, Liceul Tehnologic Ocna Șugatag
9. Bîrsan Alina Mirela, Colegiul Național „Mihai Eminescu”, Baia Mare
10. Buhai Ramona, Colegiul Național „Mihai Eminescu”, Baia Mare
11. Buzura-Gagniuc Dana, manager Revista de Cultură „Nord Literar”
12. Calomfirescu Laurențiu, Radio România
13. Chisacof Monika, inspector școlar pentru limbi moderne, Inspectoratul Școlar Județean Maramureș
14. Costin Codruța, Colegiul Economic „Nicolae Titulescu”, Baia Mare
15. Covaci Magdalena, Colegiul Național „Vasile Lucaciu”, Baia Mare
16. Crișan Maria, Colegiul Național „Vasile Lucaciu”, Baia Mare
17. Diaconu Mădălina, secretar general al Uniunii Ziariștilor Profesioniști din România
18. Dobrican Camelia Marinela, Școala Gimnazială „Mihai Eminescu” Săcălășeni
19. Dolca Ioana, Istituto Comprensivo Chignolo Po, Italia
20. Donca Silvia, Colegiul Național „Vasile Lucaciu”, Baia Mare
21. Ember Daniela Ioana, Colegiul Național „Vasile Lucaciu”, Baia Mare
22. Filip Adela, Colegiul Național „Vasile Lucaciu”, Baia Mare
23. Florian Alin, Colegiul Național „Vasile Lucaciu”, Baia Mare
24. Fonai Ramona Corina, Colegiul Național „Mihai Eminescu, Baia Mare
25. Gergeli Adriana Gabriela, Liceul Tehnologic „Transilvania”, Baia Mare
26. Gheorghe Lavinia, École Jacques Decour, Le Blanc, Mesnil, Franța / ILR
27. Gutierrez Mihaela, CEIP República del Brasil
28. Ionas Andra, Sens TV, București

29. Koblicica Cătălin, Colegiul Național „Vasile Lucaciu”, Baia Mare
30. Lupan Cristina, Colegiul Național „Vasile Lucaciu”, Baia Mare
31. Lupu Elena-Daniela, IC di Fiorenzuola d'Arda, Italia
32. Macarie Maria, Colegiul Național „Mihai Eminescu”, Baia Mare
33. Marcu Ioana, IC GB Rubini, Romano Di Lombardia, Italia, curs LCCR
34. Mărieș Gabriela, Colegiul Național „Vasile Lucaciu”, Baia Mare
35. Miclean Claudiu, Colegiul Național „Vasile Lucaciu”, Baia Mare
36. Martin Mariana, Colegiul Național „Vasile Lucaciu”, Baia Mare
37. Moldovan Ioana, Colegiul de Arte, Baia Mare
38. Morar Ciprian, Școala Gimnazială „Dimitrie Cantemir”, Baia Mare
39. Morar Claudia, Colegiul Național „Vasile Lucaciu”, Baia Mare
40. Muraru Camelia, Școala Gimnazială „Vasile Alecsandri”, Baia Mare
41. Neag Angelica, Institutul Limbii Române, București
42. Neagoe Mihaela, CEIP Concepción Arenal, Cartaya, Spania curs LCCR-ILR
43. Nicoară Angela, Istituto Comprensivo Ladispoli 1, Italia
44. Onțiu Corina Mihaela Gabriela, Colegiul Național „Mihai Eminescu”, Baia Mare
45. Pîtea Gabriel, Școala Gimnazială Cristofor Simionescu Plopeni
46. Podină Denisa, Colegiul Național „Vasile Lucaciu”, Baia Mare
47. Pop Lucia Ileana, I. I. S., „Carlo è Nello Rosselli”, Aprilia, Italia
48. Popa Brîndușa-Georgiana, Liceul Tehnologic „Mihai Busuioc”, Pașcani
49. Popan Mihaela, Inspectoratul școlar județean Maramureș/ Colegiul Național „Mihai Eminescu” Baia Mare
50. Răcoare Anne-Marie, C.E.I.P. La Esperanza, Cantillana, Spania
51. Răuț-Bratiloveanu Delia-Mihaela, Liceul Teologic Târgu Jiu
52. Rettegi Cristina, Colegiul Național „Mihai Eminescu”, Baia Mare
53. Sandu Lucia-Maria, Colegiul Național „Vasile Lucaciu”, Baia Mare
54. Sarkozi Andreea, Colegiul Național „Vasile Lucaciu”, Baia Mare
55. Schuller Sanda Mariana, Institutul Limbii Române
56. Șovago Adrian, Colegiul Național „Vasile Lucaciu”, Baia Mare
57. Șovago Ramona Corina, Colegiul Național „Vasile Lucaciu”, Baia Mare
58. Ștefan Daniela, El Carmelo Ikastetxea, Spania
59. Toma Mariana, Colegiul Ana Mayayo Spania
60. Toma Nina, Istituto Comprensivo Via Cassia Km.18,700, Roma
61. Tomus-Mara Hermina, LPS „Florin Fleșeriu”, Sebeș
62. Trif Laura, Profesor L.C.C.R., colaborator Institutul Limbii Române
63. Vaida Șarolta Lotica, Baia Mare
64. Vaida Simion, Baia Mare
65. Vasile Liana Delia, Istituto Comprensivo Rita Levi-Montalcini, Italia
66. Vid Diana, Istituto Comprensivo nr. 4 Bologna, Italia
67. Vintilă Mirela, IC Borgonovo val Tidone PC Italia

Notă!

Celor prezenți fizic sau online li se acordă diplome de participare.

Lucrările potrivite tematicii se trimit până la data de 31 martie 2026, pe adresa de email danielasitar@yahoo.fr. Datele suplimentare, tehnice, se găsesc în anexă. Diplomele vor fi trimise online participanților care nu pot fi prezenți fizic la eveniment. **Comitetul științific își rezervă dreptul de a accepta sau nu o lucrare.**